

**Toujours une solution à tout**  
**~ Derrière les barreaux ~**  
**8 min – 2 hommes ou 2 femmes**

*Si vous jouez ce texte, soyez sympa, déclarez-le à la SACD\**

**L'un** : Dis...

**L'autre** : Ouais ?

**L'un** : J'ai eu une idée...

**L'autre** : Cool, je m'ennuyais.

**L'un** : Je me suis dit, la prison, bon... Une fois que tu y as passé un an, c'est bon, t'as tout vu, y'en a marre.

**L'autre** : C'est clair.

**L'un** : Alors, je me suis dit... Si on s'évadait ?

**L'autre** : Ah ! Ouais, cool !

**L'un** : T'es partant ?

**L'autre** : Je veux, ouais !

**L'un** : Parce que je me suis dit... Peut-être c'est un peu fou, quoi... Peut-être qu'il ne voudra pas...

**L'autre** : Ah ! Si, si !

**L'un** : Bon. Je suis content, alors.

**L'autre** : Mais... Y'a un truc qui me chiffonne...

**L'un** : Je t'écoute.

**L'autre** : On s'évade comment ?

**L'un** : J'ai pensé partir avec les intervenants.

**L'autre** : Avec les intervenants.

**L'un** : Ouais, tu sais, les types, ils viennent une fois par semaine, ils font un atelier et hop, ils repartent.

**L'autre** : Ah ! Ouais... Avec les intervenants...

**L'un** : Voilà.

**L'autre** : Mais... Y'a un truc qui me chiffonne...

**L'un** : Je t'écoute.

**L'autre** : Ça va se voir qu'on est intervenant... Je veux dire... Avec nos habits...

**L'un** : J'y ai pensé. Je me suis dit qu'on pourrait leur piquer leurs habits.

**L'autre** : Ah ! Ouais... Leur piquer leurs habits.

**L'un** : Voilà.

**L'autre** : Mais comment ?

**L'un** : Ben je me suis dit... On reste un peu avec eux, histoire d'être sûr d'être les derniers, en posant une question en plus, pour préciser un truc qu'il a dit. Paf, on les assomme, on leur pique leurs habits. Mais il ne faut pas qu'on soit dans le même groupe, sinon, on n'aura qu'un habit pour deux...

**L'autre** : Ah ! Ouais...

**L'un** : J'étais assez content.

**L'autre** : Mais... Y'a un truc qui me chiffonne...

**L'un** : Je t'écoute...

**L'autre** : Quand on va sortir de la salle... Le garde... Il va bien voir qu'on n'est pas l'intervenant...

**L'un** : Il va voir qu'on n'est pas l'intervenant...

**L'autre :** Ouais. Y'a, mettons, un grand blond qui sort, musclé, yeux verts, tout ça. Pis c'est toi qui sort. Il va le voir, le garde...

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça.

**L'autre :** Et on fait comment, alors ?

**L'un :** Le mieux, c'est qu'on détourne son attention.

**L'autre :** Au garde ou à l'intervenant ?

**L'un :** Aux deux. L'intervenant pour l'assommer et le garde, pour sortir.

**L'autre :** Ah ! Ouais, c'est bien, ça...

**L'un :** Il y a toujours une solution à tout...

**L'autre :** Mais... Y'a un truc qui me chiffonne...

**L'un :** Encore ? Je t'écoute...

**L'autre :** Comment on détourne son attention ? Au garde.

**L'un :** Comment on détourne son attention ?

**L'autre :** Ben oui... Il fait sortir tout le monde. Bon. Mais nous, on est dedans... Même si on dit, oh ! Regarde, là-bas ! Ça va pas suffire...

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça.

**L'autre :** Alors ? Comment on détourne ?

**L'un :** Je sais. Le mieux, c'est qu'on détourne ailleurs. Qu'on fasse une mutinerie. Tous les prisonniers... Je ne sais pas, moi... Qui s'évadent de leur cellule. Du coup, ils est obligé de s'en occuper et on passe.

**L'autre :** Ah ! Ouais, c'est bien, ça...

**L'un :** C'est qu'il y en a, là-dedans...

**L'autre :** Mais... Y'a un truc qui me chiffonne...

**L'un :** T'as toujours un truc qui te chiffonne, toi... Je t'écoute.

**L'autre :** Comment on fait pour être sûr qu'il y ait une mutinerie ?

**L'un :** Comment on fait pour être sûr qu'il y ait une mutinerie...

**L'autre :** Ben oui... Nous, on est à l'atelier de l'intervenant, d'accord. Mais s'il n'y a pas de mutinerie, on ne peut pas sortir. Il faut qu'on sache. Comment on sait ?

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas... Je sais ! On la provoque ! Comme ça, on est sûr qu'il y a une mutinerie.

**L'autre :** Ah ! Ouais, c'est bien, ça...

**L'un :** Bon, c'est bon, t'as plus rien qui te chiffonne ?

**L'autre :** Ben maintenant que tu en parles... Si.

**L'un :** Ça m'aurait étonné... Quoi ? Je t'écoute.

**L'autre :** Ben comment on la déclenche, la mutinerie ?

**L'un :** Comment on la déclenche...

**L'autre :** Ben oui ? Nous, on est occupé avec l'animateur d'atelier...

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça.

**L'autre :** C'est dur, les plans, il faut penser à tout...

**L'un :** Je sais ! On ouvre toutes les cellules ! Comme ça, tous les prisonniers sortent, hurlent, mutinerie... Les gardiens sont occupés avec eux.

**L'autre :** Ah ! Ouais, c'est bien, ça...

**L'un :** Bon. Donc, on est au point ?

**L'autre :** Ben, y'a encore un truc qui me chiffonne...

**L'un :** Ce que tu peux être pointilleux... Je t'écoute.

**L'autre :** Comment on ouvre toutes les cellules ? Vu qu'on est encore à l'atelier de l'intervenant ?

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça.

**L'autre :** Tu vois ? Ça me chiffonnait, ça...

**L'un :** Je sais ! On leur donne les clefs, à tous. Et on leur dit d'attendre l'heure H pour ouvrir leur cellule et sortir.

**L'autre :** Ah ! Ouais, c'est bien, ça...

**L'un :** Bon, alors, on s'évade ?

**L'autre :** Non, mais y'a un truc qui me chiffonne...

**L'un :** Mais on a tout vu, là ! Tu deviens pénible ! Je t'écoute.

**L'autre :** Comment on leur donne les clefs ?

**L'un :** Comment on leur donne les clefs...

**L'autre :** Ben oui. Pour leur donner les clefs, il faut les avoir. Et on ne les a pas.

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça.

**L'autre :** Parce que c'est important, quand même, de les avoir...

**L'un :** Ben oui. Ben... Faudra qu'on les vole aux gardiens...

**L'autre :** Dis...

**L'un :** Ah ! Non, hein ! Ne me dis pas qu'il y a encore un truc qui te chiffonne !

**L'autre :** Non, c'est pas ça...

**L'un :** Bon. C'est quoi, alors ?

**L'autre :** C'est deux trucs qui me chiffonnent...

**L'un :** Ah ! Tu les groupes, maintenant ? Bon, je t'écoute...

**L'autre :** Ben d'abord, c'est : comment on vole les clefs de toutes les cellules aux gardiens sans qu'ils s'en aperçoivent. Ni quand on les prend, ni le temps qu'on soit à l'atelier...

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça.

**L'autre :** Et le deuxième, c'est comment on convainc les autres prisonniers de ne pas ouvrir la cellule avant l'heure H que tu as dit. Parce que je les connais, moi... S'ils ont la clef, ils vont ouvrir tout de suite...

**L'un :** Ah ! Ouais. J'avais pas pensé à ça non plus...

**L'autre :** Parce que sinon, l'évasion, ça ne marche pas...

**L'un :** Forcément.

**L'autre :** T'as une idée ?

**L'un :** Ben là, non, comme ça... Je ne vois pas...

**L'autre :** Ah. Dommage... C'était bien de s'évader...

**L'un :** Je suis désolé, mon plan ne tient pas...

**L'autre :** C'est pas grave... Ça nous a déjà occupé cinq minutes... Si t'as une autre idée, tu me le dis. J'aime bien les idées...

*\* Pour plus de détails sur la déclaration à la SACD, rendez-vous sur mon site  
<http://ericbeauvillain.free.fr>*