

Une bonne soirée... ou pas
~ Bureau des plaintes ~
8 min – 2 personnages

*Si vous jouez ce texte, soyez sympa, déclarez-le à la SACD**

Premier et second, à la porte, saluent les derniers qui s'en vont.

Premier : Au revoir...

Second : A bientôt...

Fermeture de porte, on rentre.

Premier : Et voilà, les derniers sont partis...

Second : Je pense que le bilan est bon...

Premier : Oui. C'était parfait.

Second : Génial.

Premier : Je crois qu'on aurait voulu faire mieux, on n'aurait pas pu.

Second : Oui. Musique, petits plats, boissons, jeux, que des amis...

Premier : On peut l'inscrire en rouge et en gras dans la liste des soirées réussies !

Second : En l'entourant de surligneur jaune bien fluo.

Premier : Des soirées comme ça, on n'en réussit pas souvent...

Second : Oui, la perfection est rare...

Premier : Oui...

Second : Qu'est-ce qu'il y a ?

Premier : Rien, rien...

Second : Ben si, je vois bien. Quoi ?

Premier : Non, mais pour que ce soit réellement parfait... Enfin, non, rien, c'était très bien.

Second : Non, ben vas-y, tu as commencé... Pour que ce soit réellement parfait, quoi ?

Premier : Rien. Il aurait peut-être juste fallu varier un peu plus la musique.

Second : Comment ça, varier la musique ?

Premier : Rien, c'était bien. Peut-être légèrement toujours le même style...

Second : Qu'est-ce que tu as à reprocher à ma playing-liste ? Il n'y avait pas deux fois le même chanteur ! Si ce n'est pas varié, ça...

Premier : Oui, oui, c'était très bien. Mais le genre restait le même.

Second : Comment veux-tu que le genre reste le même si les chanteurs sont tous différents ? Il faut être logique, un peu...

Premier : Ce que je veux dire, c'est que tu aurais pu mettre, je ne sais pas, moi, du ska, de la chanson française, une slow, une chanson américaine qui bouge, une musique d'ambiance... Varier les genres, quoi.

Second : Pour que ce soit l'anarchie musicale ?

Premier : Bon, voilà, c'est dit, c'est tout. A part ça, c'était très bien.

Second : Non, pas à part ça ! C'était