

L'âme est Ricain
~ Conférence Déliroire ~
8 min – 2 personnages

*Si vous jouez ce texte, soyez sympa, déclarez-le à la SACD**

Le un et le deux : Mon (Son) père aime le drapeau étoilé.

Le un : Nous ne sommes pas patriote ni contre les pays.

Le deux : C'est vrai. Moi, je suis de Nice et lui de Bordeaux, c'est dire.

Le un : Tout ce que nous dirons ne pourra donc pas y être assimilé.

Le deux : C'est vrai. Et c'était important de le préciser.

Le un : Son père est français.

Le deux : C'est vrai. Mon père est français.

Le un : Typique, hein !

Le deux : Bonjour, je voudrais une baguette et un litre de rouge, s'il vous plaît.

Le un : Bien sûr ! Je vous mets ça dans votre cabas ? Oh ! Vous avez gardé vos pantoufles...

Le deux : C'est plus pratique. Attendez, je vous cherche un billet, j'en ai glissé un dans mon béret.

Le un : Bref, son père est français.

Le deux : C'est vrai. Mon père est français.

Le un : Et pourtant, il aime les américains.

Le deux : C'est vrai ! Il aime les américains.

Le un : Tous, d'aujourd'hui à hier, homme ou femme, politique ou artiste...

Le deux : Non, tu vois, Brad Pitt, Georges Clooney, ça, ce sont de vrais acteurs ! Ils ont la classe, ils ont l'élégance...

Le un : Il est comme ça.

Le deux : Même les femmes, hein ! Non, tu vois, Angelina Jolie, Julia Roberts, ça, ce sont de vraies actrices ! Elles ont la classe, elles ont l'élégance...

Le un : Je l'ai vu, je confirme.

Le deux : Même les vieilles femmes, hein ! Enfin, les femmes d'il y a longtemps ! Marilyn...

Le un : Monroe.

Le deux : Audrey...

Le un : Hepburn. Il est assez familier avec les vieilles actrices.

Le deux : Ça, ce sont de vraies actrices ! Elles ont la classe, elles ont l'élégance...

Le un : Son père aime les américains.

Le deux : Même les vieux acteurs, hein ! Non, tu vois, Astaire...

Le un : Fred.

Le deux : Grant...

Le un : Cary. Il est assez familier avec les vieux acteurs.

Le deux : Ça, ce sont de vrais acteurs ! Ils ont la classe, ils ont l'élégance...

Le un : Voilà. Son père aime les américains.

Le deux : Même les politiciens, hein !

Le un : Oui, c'est bon.

Le deux : Non, tu vois, Kennedy...

Le un : John...

Le deux : Lincoln...

Le un : Abraham. Il est assez familier avec tout ce qui est vieux.

Le deux : Ça, ce sont de vrais présidents ! Ils ont la classe, ils ont l'élégance...

Le un : Voilà. Son père aime les américains.

Le deux : Même les chanteurs, hein !

Le un : Non, mais ça va bien, là !

Le deux : Kurt Cobain, Fanck Sinatra...

Le un : Voilà, bon, bref, on a compris : il a beau être français, il aime les américains.

Le deux : Ça, ce sont de vrais chanteurs...

Le un : Il pense qu'on leur doit tout.

Le deux : Ils ont la classe, ils ont l'élégance...

Le un : Il pense qu'on leur doit tout ! Aux américains.

Le deux : Pardon... Tu vois, sans eux, on serait encore dans la guerre jusqu'au cou !

Le un : Les résistants, rien à taper.

Le deux : Non, c'est grâce aux américains qu'on s'en est sorti !

Le un : Les alliés, les anglais, de Gaulle, pouf !

Le deux : Non, s'il n'y avait pas eu les américains, hein, on serait encore en guerre, je te le dis, moi !

Le un : Du coup, tout ce qui est américain est sacré.

Le deux : Aha ! Si c'est américain, c'est bon ! Le chewing-gum est américain et le chewing-gum est bon ! Les séries, c'est américain et les séries, c'est bon ! Les cow-boys, c'est américains et les cowboys...

Le un : C'est bon.

Le deux : Oui.

Le un : Non, je veux dire, c'est bon, ça va. Et tout y passe avec une facilité déconcertante. Monsieur, voulez-vous une nouvelle machine à café ?

Le deux : Non, merci, je n'ai besoin de rien.

Le un : Pourtant, elle est américaine.

Le deux : Oh ! Alors, c'est bon ! Je prends !

Le un : Son père n'aime pas les japonais.

Le deux : C'est vrai, mon père n'aime pas les japonais.

Le un : Les autres, il s'en fiche.

Le deux : Ouais, sorti des américains et des japonais, les autres, je m'en fiche.

Le un : Les allemands...

Le deux : M'en fiche.

Le un : Les congolais.

Le deux : M'en fiche.

Le un : Les australiens.

Le deux : M'en fiche.

Le un : Les américains.

Le deux : Ah ! Si c'est américain, c'est bien !

Le un : Les mexicains.

Le deux : M'en fiche.

Le un : Les japonais.

Le deux : Ksssssssss ! J'aime pas les japonais.

Le un : On pourrait tous les faire, les autres, il s'en fiche.

Le deux : M'en fiche.

Le un : Parce que les japonais ont attaqué les américains.

Le deux : Ksssssssss ! J'aime pas les japonais.

Le un : Pendant la terrible époque de la seconde guerre mondiale.

Le deux : Ok, men... We will sauver the world.

Le un : Ooooooh ! Takaka ! Des américains ont installé base ! Okoooooooo aya ah !

Le deux : What ? What are ces japs are they are doing !? They are going to nous attaquer !?

Le un : Kayaya itiko ! Attaquons la base de ohoooooooo Pearl takatak Harbor !
Le deux : Let's come les gaaaaaaaaaars ! Je suis touché ! Ah ! Bob ! Tell my wife aaarg.
Le un : Aaarg ? Ok, John... I tell her aaarg. Depuis, son père déteste les japonais.
Le deux : Dès que c'est japonais, berk.
Le un : Monsieur, voulez-vous une nouvelle machine à café ?
Le deux : Volontiers ! Ma toute dernière vient de lâcher.
Le un : Elle est japonaise.
Le deux : Aaah ! Hors de ma vue, suppôt de Satan ! Lie de l'espèce ! Envahisseur hideux !
Aaah !
Le un : Il aime tant les américains qu'il a fait réaliser des costumes en drapeau américain.
Le deux : C'est vrai. Un pantalon. Une veste. Un chapeau.
Le un : On dirait l'oncle Sam.
Le deux : Tu sors ?
Le un : Oui, je vais chercher un hamburger et un litre de coca.
Le deux : Mais tu sors comme ça ? Encore ?
Le un : J'aime le drapeau américain !
Le deux : Non, papa, noooooooooon ! Les gens se moquent de toi ! Les gens ricanent ! Ils me montrent du doigt !
Le un : Peu importe. Son père sort vêtu du drapeau américain.
Le deux : C'est vrai. Quoi que je fasse.
Le un : Moralité, son père aime le drapeau américain.
Le deux : C'est vrai : quoi qu'il arrive, mon père l'arbore.
Le un et le deux : Ce qu'il fallait démontrer. Désolé.

** Pour plus de détails sur la déclaration à la SACD, rendez-vous sur mon site
<http://ericbeauvillain.free.fr>*